



### **Víctor Pérez / Licenciado BBAA / Diseñador e Ilustrador**

**Víctor Pérez Hernández** aunque nacido en Sevilla, fue criado en Fuengirola, Málaga. A la edad de 17 años vuelve a su ciudad natal aunque dice sentirse malagueño, los recuerdos de adolescencia, la familia y el mar tiran mucho. Como le gusta decir, se ha sentido un privilegiado por poder disfrutar de ambas provincias por igual como un lugareño.

Sus primeros 7 años en Sevilla, acogido por su Tía-Madrina, ingresa en la Facultad de Bellas Artes por su creciente devoción por el dibujo, hasta ahora de forma autodidacta y con una clara inclinación por la ilustración de acción, terror y erotismo.

Como suele pasar, entra en la facultad con unas intenciones y sale con otras. Por una cuestión práctica se inclinaba por la restauración aunque acabó licenciándose en la especialidad de Diseño y Grabado.

Intercala estudios con trabajos desde muy joven y de muy diferente índole. En tiempos de facultad realiza ya trabajos gráficos, en busca de ingresos, especialmente con la estampación textil a través de la serigrafía. Trabajos corporativos para empresas, logotipos realizados manualmente, fotolitos para serigrafiar su indumentaria textil y complementos. También aprovecha el taller para realizar ilustraciones para camisetas de diferente temática, para su venta posterior en ferias y rastros.

Sus primeras exposiciones abarcaban la técnica del grabado en toda su variedad, especializándose en la técnica del Collagraph, por sus posibilidades de estampación en color y relieve. Aunque consideró exitosas sus exposiciones, pensaba en aquel momento, necesitaba algo más dinámico a título profesional, terminó la carrera con ya entrados los 30.

Siguió especializándose en diseño, en el que ya realizaba trabajos como Freelance, realizando un master en creación de productos multimedia, donde se enamoró de la interactividad virtual, en auge aquel año de 2001.

Tras su terminación constituyó Cube Creativos con otros dos compañeros del master, donde se posicionaron con la animación, presentaciones, webs animadas e identidades corporativas.

A los dos años las circunstancias le llevan a seguir su camino en solitario de forma independiente, dos años después es cuando constituye Malegro, una simbiosis entre marca comercial y agencia de imagen y comunicación. Vuelca en ella toda su filosofía de entender la imagen y la marca, defendiendo que ésta como sello de identificación de las entidades y/o las

personas, deben tener siempre connotaciones positivas, pudiendo favorecer la personalidad y su estilo de vida.

Es en Malegro donde retoma la ilustración, ilustración digital, tanto la publicitaria como para su estampación textil.

A partir de ese momento empieza a profundizar y especializarse en la ilustración digital artística compaginándola con la comercial.

La ilustración tradicional la retoma, aunque en realidad nunca la dejó, realizando retratos por encargo entre otros proyectos, como proyectos personales más vinculados con la novela gráfica o el comic, además dice siempre abarcar los proyectos de identidad corporativa con bocetos previos a mano alzada.

Ya probó la docencia como profesor de productos multimedia y desarrollo web en la Escuela Ceade Leonardo, en este momento imparte clases particulares en dibujo artístico a pequeños artistas entre los 9 y 18 años, y grupos de adultos a través de la Academia Didacta con la que colabora desde hace 4 temporadas.

**Clara Márquez**

Centro Cívico La Buhaira  
Ayuntamiento de Sevilla



## Víctor Pérez Hernández

Color-Malegro, S.L.

MALEGRO. Imagen y Comunicación

Universidad de Sevilla

Sevilla, Málaga y alrededores - España

### **Especialidades**

#### **Ilustrador / Diseñador Gráfico**

Gráfico: Diseño gráfico. Identidad corporativa. Packaging. Naming. Publicidad impresa,...

Media: Ilustrador. Desarrollo web y multimedia. Animaciones.

Técnica: UX/UI - CMS. Programación. Gestión de contenidos.

Red: Servidor.

Social: RRSS. Community Manager.

Dirección de arte y gestión de proyectos.

### **EXPERIENCIA**

#### **- Personal docente**

##### ***Academia Didacta***

***Fechas de empleo:*** oct. de 2017 - actualidad

***Ubicación:*** Sevilla (Los Bermejales)

*Curso de iniciación al Dibujo Artístico - 8 a 16 años*

*Curso de iniciación al Dibujo Artístico - Adultos*

#### **- Socio Fundador / Director de arte**

##### ***Malegro. Imagen y Comunicación***

*Imagen y Comunicación*

***Fechas de empleo:*** 2005 - actualidad

***Ubicación:*** Málaga / Sevilla

- **Creativo**

**Offisoft - Servicios integrales de informática**

**Fechas de empleo:** 2009 – actualidad

**Ubicación:** Tomares / Sevilla

- **Gerente. Director de arte**

**Cube Creativos**

**Fechas de empleo:** 2001 – 2009

**Duración del empleo:** 8 años

**Ubicación:** Sevilla

- **Imagen y Comunicación**

**Daniel Casares / Flamenco Forever**

**Fechas de empleo:** 2008 – 2016

**Duración del empleo:** 8 años y 7 meses

**Ubicación:** Málaga

Imagen y Comunicación

- **Webmaster**

**Fundación Territorios Sevilla**

**Fechas de empleo:** 2005 – 2016

**Duración del empleo:** 11 años

**Ubicación:** Sevilla

Webmaster. Diseño web y Gestión de contenidos

- **Colaborador**

**Synergia Soluciones Tecnológicas**

**Fechas de empleo:** 2010 – 2012

**Duración del empleo:** 2 años y 2 meses

**Ubicación:** Sevilla

Animaciones y publicidad web

- **Profesor en creación de productos multimedia**

**CEADE Leonardo**

**Fechas de empleo:** 2004 – 2005

**Duración del empleo:** 9 meses

**Ubicación:** Sevilla

Creación de productos multimedia.  
Desarrollo web y presentaciones virtuales.  
Animaciones. Html

**EDUCACIÓN**



**Universidad de Sevilla Facultad de Bellas Artes (BBA)**

Nombre de la titulación: Licenciatura

Disciplina académica: Diseño y Grabado

Fechas de estudios o fecha de graduación prevista 1993 – 2000

**Universidad de Sevilla**

Nombre de la titulación: C.A.P.

Disciplina académica: Curso de Adaptación Pedagógica

Fechas de estudios o fecha de graduación prevista 2001 – 2001

Actividades y asociaciones: Prácticas en Instituto Torreblanca de Sevilla. Profesor de dibujo.

**Universidad de Sevilla**

Nombre de la titulación: Diploma

Disciplina académica: Extensión universitaria.

Creación de páginas web.

Fechas de estudios o fecha de graduación prevista: 2000 – 2000

## **MASTERS**



**CEA** Confederación de  
Empresarios de Andalucía

### **CEA. Confederación de empresarios de Andalucía**

Nombre de la titulación: Master (900 hrs)

Disciplina académica: Creación de productos Multimedia

Fechas de estudios o fecha de graduación prevista: 2001 – 2002

Actividades y asociaciones: Seminario en Barcelona. Universitat Pompeu Fabra.

Proyecto: Cd interactivo y desarrollo web ASOAN (Asociación de Ortopedia Andaluza)

### **CEA. Confederación de empresarios de Andalucía**

Nombre de la titulación: Diploma

Disciplina académica: Programa Nuevos emprendedores. Sociedad de la Información

Fechas de estudios o fecha de graduación prevista: 2001 – 2001

Actividades y asociaciones: Presentación proyecto emprendedor. Categoría Idea.

Gestión, estudio de mercado, marketing, creación de empresas.

## **EXPOSICIONES**

### **Exposiciones colectivas:**

#### **"CCC. Colectiva contra el cáncer"**

2018 – Espacio Antiquarium (Las Setas) - Sevilla (Ilustración digital)

#### **– "Inusitada colectiva"**

2013 – El Corral del Esquivel - Sevilla (Ilustración digital) - "Iatrogenia"

2013 – Café Central - Sevilla (Ilustración) - "Sexo"

2001 – Café-Galería "TAC-TAC" - Sevilla (Grabados)

2000 – Café-Galería "TAC-TAC" - Sevilla (Grabados)

### **Exposiciones Individuales:**

2020 – Centro Cívico La Buháira – Sevilla / Colec. "Amor de Madre"

2019 – Centro Cívico Sindicalistas Soto, Saborido y Acosta – Sevilla / Colec. "Amor de Madre"

2019 – La Hispaniola - Sevilla (Ilustración digital) - "Lucho, luego existo"

Semana Cultural – Bermejales con Arte. Sevilla.

2011 – Café Central - Sevilla (Ilustración digital) - "Cartelería Malegro"

2008 – Showroom y galería de arte "FABULOSO DESTINO" - Sevilla (Ilustración digital y textil)

2000 – Sala de exposiciones "IXO" - Málaga (Grabados)

## **VOLUNTARIADO**

### **- Coordinador de Producción**

#### ***Bermejales con Arte – Ayto. de Sevilla***

***Fechas de voluntariado:*** Abril 2019 – Actualidad

***Causa benéfica*** – Arte y Cultura

Semana Cultural / Bermejales con Arte. Cultura de Barrio.  
Eventos Culturales en el Barrio de Bermejales en Sevilla.  
Distrito Bellavista-La Palmera / Ayto. de Sevilla.

### **- Responsable TIC**

#### ***Ampa Puentes – IES Punta del Verde***

***Fechas de voluntariado:*** 2018 – Actualidad

***Causa benéfica*** - Educación

Imagen y comunicación. Community Manager. Blogger. Mailing.  
Diseño gráfico y cartelería.

### **- Representante**

#### ***Distrito Bellavista – La Palmera***

***Fechas de voluntariado:*** 2016 – Actualidad

***Causa benéfica*** - Educación

Representante del Distrito en Consejo Escolar de C.P. Marie Curie

### **- Imagen y comunicación**

#### ***Ampa Europa Sevilla – CP Marie Curie***

***Fechas de voluntariado:*** 2012 – 2016

***Duración del voluntariado:*** 3 años y 6 meses

***Causa benéfica*** - Educación

Imagen y comunicación. Community Manager. Blogger. Mailing.  
Diseño gráfico y cartelería.

## **OTROS**

Servicio Militar cumplido (1987-1989)

Inglés hablado y escrito: medio

Carnet conducir: B1 (1989) – Vehículo propio

1992 - Título de Manipulador de Alimentos

1988 - Primer Curso de Inglés Escuela oficial de Idiomas de Málaga.

1987 - Título de Socorrista Acuático Federación de Socorrismo de Sevilla.

1985-1987 - Título de Mecanografía Escuela Especial de Taquigrafía y Mecanografía de Málaga

## **Víctor Pérez Hernández**

Sevilla - 23 / Marzo / 1970

**666 464 067**

[victoralbaestudio@gmail.com](mailto:victoralbaestudio@gmail.com)

[victorperez@malegro.es](mailto:victorperez@malegro.es)

<http://victorperez.malegro.es/>

<http://malegro.es>



Residencia habitual: Sevilla / Residencia familiar: Málaga

